

Triển lãm mỹ thuật “Giao hòa 2”, khai mạc chiều 26.5.2026 tại Trung tâm Hội nghị tỉnh Gia Lai là cuộc gặp gỡ đáng chú ý giữa Mỹ thuật Gia Lai và TP. Hồ Chí Minh. Với 62 tác phẩm hội họa và điêu khắc của 56 tác giả, triển lãm không chỉ tạo nên sự giao lưu về tác phẩm, mà còn mở ra một đối thoại chuyên môn giữa hình khối, sắc màu và không gian trưng bày.

Điểm nhấn nổi bật của triển lãm là phần điêu khắc ngoài trời. 30 tác phẩm của nghệ sĩ TP. Hồ Chí Minh cùng 10 tác phẩm của nghệ sĩ Gia Lai đã tạo nên một không gian thị giác khá lôi cuốn trong khuôn viên xanh, rộng và thoáng của Trung tâm Hội nghị tỉnh. Ở đó, điêu khắc có khoảng thở, có ánh sáng, có lối đi vòng quanh để người xem tiếp cận tác phẩm từ nhiều hướng.

Dù số lượng hội họa khiêm tốn hơn, cách bài trí theo tuyến hình chữ L quanh lối đi vẫn tạo được nhịp nhìn mềm mại, bổ sung cho sức nặng của điêu khắc. “Giao hòa 2” vì thế không chỉ là một triển lãm giao lưu, mà còn là một gợi ý đẹp về khả năng đưa mỹ thuật đến gần hơn với công chúng trong những không gian mở.

### **NGK. LÊ TRỌNG NGHĨA**



*Chắp cánh ước mơ. Chất liệu: Gỗ.  
Kích thước: 115x60x40cm. Tác giả: LÊ LANG BIẾN*



*Biển và núi. Chất liệu: Sắt hàn.  
Kích thước: 150x120x50cm. Tác giả: NGUYỄN VINH*



*Tiếng sóng.* Chất liệu: Đồng.  
Kích thước: 110x60x160cm. Tác giả: PHẠM HIẾU THẢO



*Nụ hôn.* Chất liệu: Sắt hàn.  
Kích thước: 80x40x70cm. Tác giả: NGUYỄN HỮU HẬU



*Xuân thì.* Chất liệu: Tổng hợp.  
Kích thước: 80x80x250cm. Tác giả: NGUYỄN KIẾN THỨC



*Mạch sống. Chất liệu: Inox.*  
Kích thước: 70x42x24.5cm. Tác giả: TRẦN ĐÌNH THẮNG



*Nghĩa tình Sài Gòn. Chất liệu: Gỗ.*  
Kích thước: 150x80x50cm. Tác giả: TRẦN MAI HỮU QUÝ



*Giao cảm.*  
Chất liệu: Khắc cao su.  
Kích thước: 90x150cm.  
Tác giả: VÕ VĂN TIẾNG



*Làng ven đống.*  
Chất liệu: Sơn mài.  
Kích thước: 100x100cm.  
Tác giả: HỒ THỊ XUÂN THU



*Vết thời gian.* Chất liệu: Màu nước.  
Kích thước: 60x140cm. Tác giả: TÂM NGUYỄN