SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
BTC CUỘC THI BÁO CHÍ VIẾT VỀ VĂN HÓA GIA LAI NĂM 2026

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Số: 5835/TL-BTC

Gia Lai, ngày 11 tháng 11 năm 2026

THỂ LỆ
Cuộc thi Báo chí viết về văn hóa Gia Lai năm 2026

I. Mục đích, yêu cầu

- Phát huy hiệu quả vai trò của hệ thống báo chí, truyền thông, hệ thống thông tin cơ sở trong việc nâng cao nhận thức về hệ giá trị quốc gia, hệ giá trị văn hóa, hệ giá trị gia đình, hệ giá trị con người Việt Nam.

- Tạo sân chơi lành mạnh, chuyên nghiệp cho đội ngũ nhà báo, phóng viên, cộng tác viên người yêu thích văn hóa Gia Lai được gặp gỡ, trao đổi chuyên môn, nghiệp vụ.

- Thông qua các tác phẩm dự thi góp phần quảng bá các giá trị văn hóa truyền thống đặc sắc của các dân tộc tỉnh Gia Lai để tôn vinh giá trị văn hóa.

- Giới thiệu tiềm năng du lịch, vùng đất và con người, lan tỏa hình ảnh người Gia Lai thân thiện, mến khách đến bạn bè trong và ngoài nước.

II. Đối tượng tham gia

Nhà báo, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên… thuộc các cơ quan báo chí trong nước có tác phẩm đã được đăng tải, xuất bản, phát sóng trên các loại hình báo chí (báo in, báo điện tử, phát thanh, truyền hình, ảnh báo chí) trong thời gian quy định.

III. Chủ đề, nội dung, thể loại, các loại hình và thể loại báo chí tham gia

1. Chủ đề cuộc thi *"Gia Lai - Dòng chảy Văn hóa và Khát vọng Phát triển"*

2. Nội dung tác phẩm dự thi

- Bảo tồn và phát huy di sản văn hóa bản địa

+ Việc gìn giữ và bảo tồn không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên, nỗ lực trong việc truyền dạy, diễn tấu cồng chiêng, nghệ thuật chỉnh chiêng của người Jrai, Ba Na và các lễ hội truyền thống.

+ Tinh thần thượng võ, đặc trưng của Võ cổ truyền Bình Định; Nghệ thuật Hát Bội (Tuồng); Nghệ thuật Bài Chòi; Không gian văn hóa Cồng chiêng Tây Nguyên…các giá trị văn hóa đặc trưng của Gia Lai.

+ Phong tục, tập quán tốt đẹp, đạo đức, lối sống, truyền thống giàu lòng nhân

ái, hiếu học, cần cù, sáng tạo; Khơi dậy ý thức trách nhiệm của cộng đồng, đặc biệt là thế hệ trẻ, trong việc bảo tồn các giá trị văn hóa độc đáo.

+ Tôn vinh nghề thủ công truyền thống như: nghề chằm Nón ngựa Phú Gia, rượu Bàu Đá, dệt thổ cẩm, tạc tượng gỗ dân gian, đan lát và các làn điệu dân ca, dân vũ đặc sắc… từ đại ngàn hùng vỹ đến biển xanh, cát trắng.

+ Những tấm gương, mô hình hay trong việc bảo tồn, phát huy và giữ gìn nghề truyền thống.

- Phát triển du lịch gắn liền với văn hóa truyền thống

+ Giới thiệu những cách làm hay, đưa văn hóa bản địa thành sản phẩm du lịch sinh thái, mô hình du lịch cộng đồng.

+ Quảng bá các danh lam, thắng cảnh gắn với lịch sử, địa danh nổi tiếng; di tích lịch sử - văn hóa, di sản văn hóa, nghệ nhân và những tập thể, cá nhân có đóng góp trong việc bảo tồn, trao truyền, phát huy giá trị văn hóa Việt Nam.

+ Sự hòa quyện giữa văn hóa truyền thống và đời sống hiện đại; du lịch cộng đồng gắn với phát triển bền vững.

- Con người và sự thay đổi tư duy trong đời sống văn hóa mới

+ Khắc họa sâu sắc chân dung nghệ nhân tâm huyết, các thế hệ trẻ và phụ nữ Gia Lai đang nỗ lực gìn giữ bản sắc dân tộc trước làn sóng hiện đại hóa.

+ Phản ánh xu hướng đưa văn hóa, du lịch Gia Lai lên các nền tảng mạng xã hội nhằm lan tỏa giá trị di sản đến thế giới một cách sáng tạo, góp phần chuyển đổi số trong truyền thông văn hóa.

+ Xây dựng đời sống văn hóa nông thôn mới, giữ gìn, bảo tồn phong tục tốt đẹp và nếp sống văn minh, loại bỏ các hủ tục lạc hậu.

- Sự giao thoa văn hóa trong dòng chảy lịch sử

+ Các tác phẩm thể hiện mối liên kết giữa văn hóa lịch sử hào hùng của vùng đất với bản sắc đa dạng của các dân tộc anh em đang cùng sinh sống trên địa bàn tỉnh Gia Lai.

+ Phát huy giá trị lịch sử, truyền thống, bản sắc văn hóa Việt Nam trong hội nhập quốc tế.

3. Các loại hình và thể loại báo chí được xét trao thưởng

- Loại hình: Báo in; báo điện tử; phát thanh; truyền hình.

- Thể loại: Bài phản ánh, phỏng vấn, ghi chép, xã luận, bình luận, chuyên luận, phóng sự, phóng sự điều tra, ký sự, phim tài liệu, các chương trình phát thanh, truyền hình chuyên đề, giao lưu, tọa đàm…

- Không xét các tác phẩm mang tính hư cấu (như: tiểu phẩm, câu chuyện văn

nghệ…).

- Tác phẩm tham gia dự thi là những tác phẩm được thực hiện trong năm 2026, bắt đầu đăng tải, xuất bản, phát sóng trên các phương tiện thông tin đại chúng được cơ quan có thẩm quyền cấp phép từ ngày 01/01/2026 đến hết ngày 30/11/2026 và chưa đạt giải tại các cuộc thi cấp quốc gia, bộ, ngành và cấp tỉnh. Tác phẩm được xét trao giải phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm công bố.

3.1. Tiêu chí riêng đối với từng loại tác phẩm báo chí

- Báo in: Mỗi tác phẩm là một bài hoặc một loạt bài (không quá 05 kỳ) của cùng tác giả hoặc nhóm tác giả cùng đứng tên phản ánh về một sự kiện, một đề tài và thực hiện bằng một thể loại báo chí. Không xét loạt bài ghép từ những bài độc lập của các tác giả đứng tên riêng lẻ ở các thời điểm đăng báo khác nhau.

- Báo điện tử: Phải là tác phẩm sáng tạo lần đầu, viết riêng cho báo điện tử (không xét những tác phẩm lấy từ báo in); thể hiện được đặc trưng của báo điện tử. Mỗi tác phẩm là một bài hoặc một loạt bài (không quá 05 kỳ) của cùng tác giả hoặc nhóm tác giả cùng đứng tên, phản ánh về cùng một sự kiện, một đề tài và thực hiện bằng một thể loại báo chí. Không xét loạt bài ghép từ những bài độc lập của các tác giả đứng tên riêng lẻ ở các thời điểm đăng tải khác nhau.

- Phát thanh: Mỗi tác phẩm là một bài hoặc một loạt bài về một chủ đề, một sự kiện hoặc một đối tượng, phát trong một kỳ hoặc nhiều kỳ (không quá 05 kỳ); âm thanh, tiếng nói nhân vật rõ ràng; tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng; thời lượng tác phẩm không quá 60 phút.

- Truyền hình: Mỗi tác phẩm là một bài hoặc một loạt bài về một chủ đề, một sự kiện hoặc một đối tượng phát trong một kỳ hoặc nhiều kỳ (không quá 05 kỳ); kỹ thuật, hình ảnh phải đạt yêu cầu chất lượng; thời lượng tác phẩm không quá 60 phút.

IV. Thời gian, hình thức, yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

1. Thời gian nhận tác phẩm: Từ khi ban hành Thể lệ cuộc thi đến hết ngày 01/12/2026.

2. Hình thức gửi tác phẩm dự thi

2.1. Gửi qua đường bưu chính: Ghi rõ tác phẩm tham dự Cuộc thi Báo chí viết về văn hóa tỉnh Gia Lai năm 2026.

- Địa chỉ: Phòng Thông tin - Báo chí - Xuất bản, số 35 Lê Lợi, phường Quy Nhơn, tỉnh Gia Lai; ghi rõ: tác phẩm tham dự Cuộc thi Báo chí viết về văn hóa tỉnh Gia Lai năm 2026.

2.2. Gửi trực tiếp: Phòng Thông tin - Báo chí - Xuất bản, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, 35 Lê Lợi, phường Quy Nhơn, tỉnh Gia Lai.

- Đối với thể loại phát thanh, truyền hình, liên hệ: Chuyên viên Nguyễn Thị Mỵ Nương - Phòng Thông tin- Báo chí- Xuất bản; Số điện thoại: 0934859367

- Đối với thể loại báo in, báo điện tử, liên hệ: Chuyên viên Trương Thanh Dung- Phòng Thông tin- Báo chí- Xuất bản; Số điện thoại: 0383384437.

3. Yêu cầu đối với tác phẩm dự thi

- Mỗi tác phẩm dự Giải phải sao, chụp làm thành bộ (ghi rõ đã đăng phát trên cơ quan báo chí nào, có xác nhận của cơ quan báo chí) và đảm bảo các yêu cầu sau:

+ Đối với tác phẩm báo in: Phải là bản in chính hoặc sao chụp từ báo in. Nếu tác phẩm có sự tiếp nối nhỏ, lẻ phải cắt dán phần tiếp nối trên giấy trắng khổ A4 hoặc A3 và đánh số trang rõ ràng phần tiếp nối. Tác phẩm được phô tô nộp 01 bộ để BTC chấm giải.

+ Đối với tác phẩm báo điện tử: Nộp bản in nội dung chính, đầy đủ của tác phẩm đã đăng. Tác phẩm được phô tô nộp 01 bộ để BTC chấm giải; đồng thời tác giả, nhóm tác gửi các đường Link tác phẩm báo điện tử qua địa chỉ email: **cuocthibcgl@gmail.com** để Ban Giám khảo thuận tiện trong việc chấm giải.

+ Đối với tác phẩm phát thanh: Nộp bản in nội dung chính (kịch bản) có ghi đầy đủ thông tin họ tên tác giả, nhóm tác giả, thể loại, thời lượng, ngày đăng phát, cơ quan báo chí đăng phát. Tác phẩm được phô tô nộp 01 bộ để BTC chấm giải. Đồng thời, chuyển file phát thanh sang định dạng .MP3 chất lượng cao, gửi qua địa chỉ email: **cuocthibcgl@gmail.com** (hoặc gửi thiết bị lưu trữ USB, CD-Rom chứa file tác phẩm dự thi) để Ban Giám khảo thuận tiện trong việc chấm giải.

+ Đối với tác phẩm truyền hình: Nộp bản in nội dung chính (kịch bản) có ghi đầy đủ thông tin họ tên tác giả, nhóm tác giả, thể loại, thời lượng, ngày đăng phát, cơ quan báo chí đăng phát. Tác phẩm được phô tô nộp 01 bộ để BTC chấm giải. Đồng thời, chuyển file phát thanh sang định dạng .MP4, chất lượng ít nhất đạt HD, lưu trữ trong thiết bị USB, CD-Rom chứa file tác phẩm dự thi để Ban Giám khảo thuận tiện trong việc chấm giải.

Những tác phẩm không đáp ứng các quy định nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại). Ban Tổ chức Giải không hoàn trả các tác phẩm phạm quy này.

Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm đối với các tác phẩm gửi quá thời hạn quy định hoặc hồ sơ không đầy đủ theo yêu cầu.

V. Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Giúp việc

Ban Giám khảo, Tổ Thư ký, Tổ Giúp việc do Ban Tổ chức quyết định thành lập trên cơ sở thống nhất với các cơ quan có liên quan.

VI. Khen thưởng

1. Tiêu chí để chấm bài dự thi

- Tác phẩm đảm bảo đúng thể lệ.

- Tác phẩm đúng chủ đề, đảm bảo các yêu cầu của loại hình báo chí.

2. Thời gian chấm giải, tổng kết, trao thưởng

- Thời gian chấm giải: từ ngày 02/12/2026 đến hết ngày 10/12/2026.

- Tổng kết, trao giải thưởng: dự kiến giữa tháng 12/2026.

3. Cơ cấu giải thưởng cuộc thi:

3.1. Báo in

- 01 giải Nhất: 8.400.000 đồng.

- 02 giải Nhì (mỗi giải): 4.900.000 đồng.

- 03 giải Ba (mỗi giải): 3.500.000 đồng.

- 04 giải Khuyến khích (mỗi giải): 2.100.000 đồng.

3.2. Báo điện tử

- 01 giải Nhất: 8.400.000 đồng.

- 02 giải Nhì (mỗi giải): 4.900.000 đồng.

- 03 giải Ba (mỗi giải): 3.500.000 đồng.

- 04 giải Khuyến khích (mỗi giải): 2.100.000 đồng.

3.3. Phát thanh

- 01 giải Nhất: 8.400.000 đồng.

- 02 giải Nhì (mỗi giải): 4.900.000 đồng.

- 03 giải Ba (mỗi giải): 3.500.000 đồng.

- 04 giải Khuyến khích (mỗi giải): 2.100.000 đồng.

3.4. Truyền hình

- 01 giải Nhất: 10.500.000 đồng.

- 02 giải Nhì (mỗi giải): 6.300.000 đồng.

- 03 giải Ba (mỗi giải): 4.900.000 đồng.

- 04 giải Khuyến khích (mỗi giải): 2.800.000 đồng.

(Mức tiền giải thưởng áp dụng 70% mức chi theo Nghị quyết số 20/2026/NQ-HĐND ngày 24/4/2026 của Hội đồng nhân dân tỉnh Gia Lai quy định về mức chi tổ chức các cuộc thi thuộc lĩnh vực báo chí trên địa bàn tỉnh Gia Lai)

VII. Sử dụng tác phẩm dự Giải

1. Ban Tổ chức được quyền sử dụng các tác phẩm để phục vụ công tác tuyên truyền. Tác phẩm đoạt giải và tác phẩm dự Giải không trả lại tác giả.

2. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan.

3. Tác phẩm báo chí tham dự Giải nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí, các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải, thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật./.

Nơi nhận:
- Báo và phát thanh, truyền hình Gia Lai;
- Tạp chí Văn nghệ Gia Lai;
- Cơ quan báo chí thường trú trên địa bàn tỉnh;
- UBND các xã, phường;
- Trung tâm Văn hóa-Thông tin-Thể thao/Trung tâm dịch vụ sự nghiệp công các xã, phường;
- Lưu: VT, P.TTBCXB.

TM. BAN TỔ CHỨC
KT.TRƯỞNG BAN
PHÓ TRƯỞNG BAN

CỘNG HÒA X.H.C.N VIỆT NAM
SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH
TỈNH GIA LAI

Huỳnh Thị Anh Thảo
PHÓ GIÁM ĐỐC SỞ VHTTDL